

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»

УТВЕРЖДЕНО

протоколом Ученого совета

от 08 ИЮЛ 2019 № 11

Ректор МГХПА

С.В. Курасов



**Основная образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки -	54.05.01 МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО
Уровень высшего образования -	специалитет
Специализация № 2	Монументально-декоративное искусство (скульптура)
Квалификация -	Художник монументально-декоративного искусства (скульптура)

Москва, 2019

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специальность
54.05.01 МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

- 1.1. Основная цель (миссия) ОПОП ВО.
- 1.2. Срок реализации и трудоемкость (объем образовательной программы)
- 1.3. Язык на котором осуществляется образовательная деятельность
- 1.4. Квалификация, присваиваемая выпускникам

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

- 2.1. Область профессиональной деятельности
- 2.2. Объекты профессиональной деятельности
- 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи

3. Планируемые результаты освоения ОПОП ВО (компетенции)

4. Структура и содержание программы специалитета

5. Состав документов образовательной программы

6. Условия реализации программы специалитета

7. Иные сведения

Приложения

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Общие положения

Общая характеристика образовательной программы высшего образования (ОХОП) специализация *Монументально-декоративное искусство (скульптура)* разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство (уровень специалитета), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2016 г. №1301.

В ОХОП приводятся основные сведения об ОПОП ВО, в том числе о присваиваемой выпускникам квалификации, видах профессиональной деятельности, к которым готовятся выпускники, планируемых результатах освоения образовательной программы, профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации ОПОП ВО.

1.1. Основная цель (миссия) ОПОП ВО.

Образовательная программа по специализации № 2 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)» реализуется в целях создания для обучающихся необходимых условий для приобретения знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих уровню высшего образования (специалитета). Формирование у выпускника необходимых в условиях модернизации, инноваций и внедрения в монументально-декоративное искусство новых знаний, научных достижений и технологий общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных и профессионально-специализированных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся.

1.2. Срок реализации и трудоемкость (объем образовательной программы)

Нормативный срок освоения ОПОП для очной формы обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет 6 лет.

Общая трудоемкость освоения основной образовательной программы - 360 зачетных единиц (далее - з.е.), вне зависимости от применяемых образовательных технологий, реализации программы специалитета по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам (27 астрономическим часам). Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам, при обучении по индивидуальному учебному плану не может составлять более 75 з.е.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья срок получения образования по индивидуальному учебному плану может быть увеличен по их желанию не более чем на один год.

1.3. Образовательная деятельность по программе специалитета осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1.4. Квалификация, присваиваемая выпускникам

По завершению освоения ОПОП выпускнику присваивается квалификация, указанная в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования - *Художник монументально-декоративного искусства (скульптура)*.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников

2.1 Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета включает:

- культурную и социальную среду общества;
- монументально-декоративную живопись и монументально-декоративную скульптуру в архитектурной среде, интерьер и экстерьер;
- художественные интерьеры и декоративные убранства отдельных помещений и их комплексов;
- культурно-просветительскую и педагогическую деятельность.

2.2. Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу специалитета, являются:

- жилые, общественные и производственные архитектурные комплексы, здания общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурные объекты частного строительства;
- произведения монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, архитектурно-декоративная пластика, художественный интерьер.

2.3. Выпускники, освоившие программу специалитета, готовы решать следующие профессиональные задачи:

в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа специалитета: аналитическая; художественная; проектная; художественно-производственная.

	<i>Виды профессиональной деятельности программы специалитета (основные)</i>	<i>Соответствующие профессиональные задачи</i>
1	Художественная	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление художественных аспектов монументально-декоративной живописи, монументально-декоративной скульптуры, интерьеров и экстерьеров; - создание художественных образов в объемно-пространственной среде; - владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;
2	Проектная	<ul style="list-style-type: none"> - разработка и выполнение архитектурных проектов с учетом синтеза произведений монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, изобразительного и декоративного искусства применительно к реальной архитектурно-средовой ситуации, интерьерам и экстерьерам жилых, общественных и производственных зданий с учетом особенностей протекающих в них функциональных процессов, а также характеристик их оборудования; - владение способами проектной графики;
3	Художественно-производственная	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение изделий в материале; - владение навыками технологических процессов ручного и промышленного изготовления художественной продукции; - создание в различных материалах художественных произведений с учетом традиционных и инновационных технологий; - владение технико-технологическими методами проектной графики;
4	Аналитическая	<ul style="list-style-type: none"> - анализ произведений архитектуры, различных видов изобразительного, пластического, декоративного искусства и

		народных промыслов, основных закономерностей развития теоретических, исторических, культурных, творческих аспектов искусства, научно-методической и искусствоведческой литературы;
<i>Виды профессиональной деятельности программы (по специализации)</i>		Соответствующие профессиональные задачи
5.	специализация № 2 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)»	<ul style="list-style-type: none"> -владение принципами композиции монументально-декоративной скульптуры; -владение принципами создания академической скульптуры и пластического моделирования; -моделирование архитектурно-пространственной среды; -владение академическим рисунком; -демонстрирование знания основ художественного производства; -демонстрирования знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной скульптуре; -владение основами пропедевтики; -создание специальной скульптуры.

2. Планируемые результаты освоения ОПОП ВО

Освоение образовательной программы специалитета обеспечивает формирование общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных и профессионально-специализированных компетенций, установленных ФГОС ВО, которые определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, навыки и личные качества в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности.

3.1. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК – общекультурные компетенции</i>	
ОК–1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК–2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК–3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК–4	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности
ОК–5	способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах

ОК–6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК–7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК–8	способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности
ОК–9	способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК-10	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

3.2. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями:

<i>ОПК – общепрофессиональные компетенции</i>	
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК–2	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ОПК–3	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-4	способностью проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни
ОПК–5	готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)

3.3. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать следующими профессиональными компетенциями по видам профессиональной деятельности:

<i>ПК -профессиональные компетенции</i>	
<i>Аналитическая деятельность:</i>	
ПК-1	способностью к аналитической работе с научной и искусствоведческой литературой по специальности, самостоятельно или в составе группы вести научный или творческий поиск, реализуя специальные средства и методы получения нового знания
<i>Художественная деятельность:</i>	

ПК- 2	способностью к владению рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи;
ПК-3	способностью владения основными профессиональными навыками скульптора и умением работать в различных пластических материалах
<i>Проектная деятельность:</i>	
ПК - 4	способностью к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;
ПК- 5	готовностью использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования;
<i>Художественно-производственная деятельность:</i>	
ПК - 6	способностью работать с различными материалами монументально-декоративного искусства;
ПК - 7	способностью создавать произведения монументально-декоративного искусства и художественные интерьеры;

3.4. Выпускник, освоивший программу специалитета, должен обладать профессионально-специализированными компетенциями, соответствующими специализации программы специалитета:

Специализация № 2 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)»

ПСК-2.1	способностью владеть принципами композиции монументально-декоративной скульптуры
ПСК-2.2	способностью владеть принципами создания академической скульптуры и пластического моделирования
ПСК-2.3	способностью моделировать архитектурно-пространственную среду
ПСК-2.4	способностью владеть академическим рисунком
ПСК-2.5	готовностью демонстрировать знания основ художественного производства
ПСК-2.6	готовностью демонстрировать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной скульптуре
ПСК-2.7	способностью владеть основами пропедевтики
ПСК-2.8	способностью создания специальной скульптуры

Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей ООП для очной формы обучения представлена в приложении 7 и 8.

3. Структура и содержание программы специалитета

Достижение планируемых результатов освоения образовательной программы-компетенций обучающихся, установленных ФГОС ВО по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство, специализация № 2 «Монументально-декоративное

искусство (скульптура)», осуществляется поэтапно, в ходе изучения отдельных дисциплин образовательной программы и прохождения практик.

Дисциплины *базовой* части Блока 1 образовательной программы направлены на формирование, прежде всего, общекультурных и общепрофессиональных и профессионально-специализированных компетенций.

Дисциплины *вариативной* части Блока 1 образовательной программы определяют направленность программы специалитета и включают в себя две группы дисциплин:

1. дисциплины, обязательные для изучения;
2. дисциплины по выбору обучающихся, общая трудоемкость которых составляет не менее 30 % вариативной части.

В Блоке 2 "Практики в том числе научно-исследовательская работа (НИР)» определены следующие типы практик:

<i>Вид практики</i>	<i>Тип практики программы специалитета</i>
Учебная	Музейная
	Исполнительская
Производственная	Исполнительская
	Технологическая
Преддипломная практика	Преддипломная практика

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Способы проведения учебной и производственной практик: стационарная; выездная. Все виды практик могут проводиться как в сторонних организациях, так и на выпускающей кафедре, в мастерских академии, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Общее руководство и контроль над организацией и проведением практики возлагается на выпускающую кафедру. При проведении аттестации по итогам практики выявляются сформированные профессиональные и профессионально-специализированные компетенции.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик согласуется с требованием их доступности для данных обучающихся.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Общая структура программы специалитета имеет следующий вид:

Структура программы специалитета		Объем программы специалитета в зачетных единицах <i>ФГОС ВО</i>	Объем программы специалитета, специализация № 2 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)» в зачетных единицах
Блок 1	Дисциплины (модули)	326-329	326
	Базовая часть	180-195	187
	в том числе дисциплины специализации	111-123	120
	Вариативная часть,	134-146	139
	в том числе по выбору обучающихся	не менее 30%	45(32,3%)

Блок 2	Практики	25	25
	Вариативная часть	25	25
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9	9
	Базовая часть	6-9	9
Объем программы специалитета		360	360
Количество часов, отведенных на занятия лекционного типа, в целом по Блоку 1 "Дисциплины (модули)" от общего количества часов аудиторных занятий, отведенных на реализацию данного Блока		Не более 40%	10,46%

Инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов при реализации образовательной программы обеспечивается возможностью реализации индивидуального учебного плана, изучением специализированных адаптационных дисциплин за счет дисциплин по выбору обучающегося

5. Состав документов образовательной программы

Образовательная программа по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство в своем составе имеет следующие, регламентирующие ее реализацию, документы:

- учебный план ОП (Приложение 1);
- календарный учебный график (Приложение 2);
- рабочие программы дисциплин (Приложение 3);
- фонды оценочных средств (ФОС) (Приложение 4);
- программы практик¹ (Приложение 5);
- программа Государственной итоговой аттестации (Приложение 6);
- матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ООП представлена в приложениях (Приложение 7 и 8).

¹описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств приводятся в составе программ.

6. Условия реализации программы специалитета

6.1. Общие условия реализации ОПОП ВО

Академия располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и практической работы обучающихся;
- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:
 - доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;
 - фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
 - формирование электронного портфолио обучающегося;
 - взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети Интернет.

Электронно-библиотечная система и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к

информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть "Интернет"), как на территории организации, так и вне ее.

Перечень учебно-методического и информационного обеспечения по каждой дисциплине учебного плана приведен в рабочей программе соответствующей дисциплины.

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников Академии соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержден приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. № 1 н).

Материально-техническая база академии удовлетворяет требованиям п. 7.1.1 и п.7.3 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения, лицензионного программного обеспечения и электронно-библиотечной системы.

Финансовое обеспечение реализации программы специалитета осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и специальности.

6.2. Кадровые условия реализации ОПОП ВО

Реализация программы специалитета обеспечивается научно-педагогическими кадрами, удовлетворяющими требованиям раздела 7.2 ФГОС ВО

	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета (7.2.3) *	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу специалитета(7.2.2.)	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы специалитета (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу специалитета (7.2.4.)
Требования ФГОС ВО	не менее 30%	не менее 70%	не менее 5%

* К преподавателям с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания (в том числе спортивные), дипломы международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами творческих союзов художников России, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов России, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

7. Иные сведения

Характеристика социально-культурной среды академии

В Академии сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, созданы условия для развития воспитательного компонента образовательного процесса, включая

развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе творческих коллективов общественных организаций, спортивных и творческих клубов.

Формирование социокультурной среды в Академии строится на принципах единства целей, задач и методов в соответствии с Концепцией воспитательной работы со студентами и Программой воспитательной работы со студентами на 2018-2020 гг., Положением о социально-культурной среде МГХПА им.С.Г.Строганова, Положением о студенческом совете Академии, Положением о волонтерском движении, Положением о внутривузовском конкурсе «Мисс и мистер Строгановки», Положением об официальном сайте Академии.

Обеспечением функционирования социокультурной среды в Академии занимается:

-Студенческий совет под руководством проректора по развитию социальной инфраструктуры и молодежной политике, подотчетного ученому совету МГХПА им.С.Г.Строганова;

-Студенческое научное общество; студенческий спортивный клуб; научная библиотека.

Студенческий совет организует в Академии студенческое самоуправление и работает в следующих направлениях:

- работа в Ученом совете Академии ;

- волонтерское движение, связано с работой с социально незащищенными слоями населения (дети-инвалиды, сироты, ветераны);

- проведение выставочной деятельности (организация художественных выставок, проведение мастер-классов в детских домах и кадетских школах; в художественных школах г.Москвы);

- участие в стипендиальной комиссии, комиссии по урегулированию споров.

Студенческое научное общество осуществляет участие в творческих конкурсах (международных и региональных), организует публикацию студенческих работ в сборнике «Проба пера», выступления на научно-практических конференциях. Участие студентов в научном творчестве формирует компетенции, связанные с самостоятельным определением задач профессионального и личностного развития, формированием способности к самообразованию, позволяет ориентироваться в условиях развития научно-технического прогресса.

Важнейшим элементом социокультурной среды МГХПА им. С.Г. Строганова является создание условий для формирования здорового образа жизни, занятий физической культурой и спортом, профилактикой вредных привычек и ВИЧ-инфекции. Академия располагает соответствующей материальной базой и спортивным инвентарем. Под руководством кафедры физического воспитания организована работа по доступным и популярным молодежным видам спорта.

Организована профилактическая работа по предотвращению вредных привычек, заболеваемости социально опасными болезнями (лекторий, кураторские часы, семинары с участием специалистов, в т.ч. СПИД-центра), проводятся обязательные обследования состояния здоровья обучающихся.

Формирование благоприятной социокультурной среды формирует у студентов потребность в здоровом образе жизни, позволяет применять спортивно-оздоровительные методы для коррекции своего физического и нравственного развития.

Социокультурная среда МГХПА им. С.Г. Строганова позволяет проводить эффективную информационно-коммуникативную деятельность, формирует у студентов навыки работы с информацией, ее анализа и обработки, коммуникативные качества.

Важное значение для гражданского становления студенческой молодежи имеет активное использование профессионально-корпоративных возможностей (Строгановских традиций) для формирования чувства сопричастности студентов лучшим традициям отрасли, академии, факультета, кафедры.

Автор разработчик и руководитель ООП ВО
по специальности 54.05.01 Монументально-декоративное искусство
специализация № 2 «Монументально-декоративное искусство (скульптура)»

д. иск, профессор, зав.кафедрой
«Монументально-декоративная скульптура»

 М.А. Бурганова

Согласовано:

И.о. проректора по учебной работе
и стратегическому развитию
образовательной деятельности

 А.А. Киринок

Начальник Учебного управления

 Е.Ф. Глумова

Декан факультета «Монументально-декоративное
и декоративно-прикладное искусство»

 Е.М. Сурова